

A love supreme

*Pange lingua gloriosi
Corporis mysterium*
Saint Thomas Aquinas

Jesus' blood never failed me yet
Gavin Bryars

when they turn back the clock in autumn
and it's an hour later for the body
and an hour sooner for the soul
we are young
our blood reflecting
Eden now

our lives flowing
no longer to the sea
a cascade now falling
like the Amazon
falling now
in Your Heart

the moon's electric light beaming down on
industrial farms
the eyes of cats
on Snowy is MISSING posters
children going to bed
by age 4 6 9 12
when the lark
broods upon a light bulb
national park rangers
nod off
security cameras
record animal tracks
tracing themselves
slugs cross silent highways
and astronomers detect
red dwarfs and dead stars

it's the hour we clasp
hands Lord

Language Whose Names
Are Animals

Serve Us the Supper
of dawn Rouse us from bed
and Tell us we shall receive
the Food
because it is porce-
lain black niight because

nothing now is beautiful everything is ugly
bees and bison
sparrows manatees
asses and beetles lizards
coral thylacines and
the fireflies long

extinguished to be reborn
in jungles valleys
mountains deserts
made from men and women
with the souls of hunted
animals

eyelids shut
petals open
in one day of Eden
eyelids waterlilies
in the vision of
Eden which in these hours
soaks our hair sending streams
between hospice and prison beds

a black bubble that encases

the twitchy dreams
awakenings in intensive care
units the lethargy of NDE
extremophiles
the coma fused
completely to the continent
dreamed by the last bear
while in hibernation

the whole winter now only
a single snowball

burn you forest clearing
heartbulb
now is the hour stick out
the tongue your hyacinth
you tongue say language
that adorns and amazes
speak call them to supper

the Angels and the Dead
and the Angels and the Dead
turn into sunflowers
facing Him

burn
you forest cathedral carved
by craftsmen
inside a coal mine

Flame that Never Stops
Bonfire that Never Dies
Inferno that Never Ends

because it is niuuuuuuight
thresholds or corollas
perfuming the doors
with their light as they let by
the last lions
ascending the stairs
*—where are you going? —to other lions
to open them like keys
and to shut them*

deck the planet with mirrors
to reflect the sky without
stopping because the earth
is sky arriving
and its valleys are gulfs
the sky has already entered
mountains sky-caped
city temples
that sink columns
like the tails of comets
the bridges all drawing open

Open yourself

to Him because it is niight
because no one wanted this flesh
and the moon rising over the bazaar
and the phlegm of the cruel
have filled it with worms

nails hair and sweat
But who will come
with the stalls all closed
and the rugs already rolled up
who wants to trade for this flesh
not a coin but commerce
minus a coin the infinite
minus a body?

Because no one has wanted this flesh
But Him Yes You Yes
My Lord Yes

blood and tears rushing river
piss and sweat river
sweeten the sea river
Oh graft my marrow
into the flowering
peach tree

Love this sadness standing
cartilage and bone

You Who Have
a wooden beard with ringlets
and eyes the white of
ivory You wear a moiré stole
like an Everest
with wood-paneled insides
You smell like a mixture
of clustered lily candles
and floors waxed
by Saints
dragging their feet

You Who Have
eyes beneath your wings
a bird's beak yet you smile Lord
the secretive smile
of a starving

raptor chick

Serve yourself this supper
in the middle of the night

Break my bones and beat your wings
shriek and cast me down Lord
from the sky once
and a thousand times
so you can suck out my marrow
your licorice my soul

Breakmyboneslord
Lordsmashmyorgans

Uncorkmeandpourawaymydreams–
mynightmaresandmydesire–
mydesiresadnessreleasethegeyser–
throughmymouthfrommybrotherfrommyfriendlord–
andfromallmenandwomen–
parentsrelativesbeggars–
toallthoseIlovedandallthoseIoffended–

andanimalsandevenweedsIrippedoutwithoutmercy–
andthegeckoIsquashedforfun–
orthefledgingIleftontheground–

ripalltheloveoftheworldfrommelord–
tearoutbeautybytheroots–
takefrommejustonebeautifulhighgeyser–
fromyourheartlordforallheartsandformyheart–
drymybodylikethatchildwhofoughtoffabath–
andletmelooseinthegarden

HabibiofhabibA
LoveofloveS

~~~~~

~~~~~BodyofthebodyS~~~~~

VinepearsandappleS

~~~~~

~~~~~

~~~~~

Un amor supremo

*Pange lingua gloriosi  
Corporis mysterium*  
Santo Tomás de Aquino

*Jesus' blood never failed me yet*  
Gavin Bryars

—————cuando en otoño atrasan el reloj—————  
y es una hora más tarde para el cuerpo  
y una hora más pronto para el alma  
somos jóvenes  
nuestra sangre  
ya refleja el edén

ya no es que nuestras vidas  
vayan a dar al mar  
están cayendo ahora una cascada  
como el amazonas  
cayendo ahora  
en Tu Corazón

prendida la luz eléctrica de la luna  
granjas industriales  
pupilas de los gatos  
en los carteles de busco a mí  
acostados los niños por edades  
4 6 9 12  
cuando engüera  
la calandria una bombilla  
cabecean los guardas de  
los parques naturales  
las cámaras de seguridad  
graban huellas  
dibujándose solas  
las babosas cruzan autopistas silentes  
y avistan los astrónomos  
enanas rojas y estrellas extintas

es la hora juntamos  
mano y mano  
Señor Lengua Cuyos Nombres  
Son Animales

Sírvenos La Cena  
de madrugada Sácanos de la cama  
y Dinos que vamos a tomar  
El Alimento  
porque es de noooche porce-  
lana negra porque

ya no es bonito nada todo es feo  
abejas y bisontes  
gorriones manatíes  
asnos y escarabajos lagartijas  
tilacinos corales y  
luciérnagas hace tiempo

que se extinguieron para reencarnarse  
en junglas valles  
sierras y desiertos  
de hombres y mujeres  
con almas de animales  
perseguidos

párpados se cierran  
pétalos se abren  
en un día del edén  
párpados nenúfares  
sobre la visión  
del edén que a estas horas  
nos humedece el pelo lanza arroyos  
entre camas de hospicios y presidios

negra pompa que junta

los sueños agitados  
despertares en salas de cuidados  
intensivos letargo de ex-  
tremófilos ECMs  
el coma todo junto  
con el continente onírico  
de la hibernación del último  
oso

todo el invierno ya una sola  
bola de nieve

arde claro de bosque  
bulbo del corazón  
es hora prende saca  
la lengua tu jacinto  
tú lengua di lenguaje  
que se adorne y se asombre  
habla llama a cenar

a Ángeles y a Muertos  
y Ángeles y Muertos  
se vuelvan girasoles  
hacia Él

catedral bosque tallado  
por ebanistas  
adentro de una mina de carbón  
arde

Llama que No Se Extingue  
Hoguera Que No Se Extingue  
Incendio Que Nunca Se Extingue

porque es de noooche  
umbrales o corolas  
que perfuman las puertas  
con su luz al dejar paso a los últimos  
leones ascendiendo escalinatas  
¿dónde vais? a otros leones  
a abrirlos como llaves  
y a cerrarlos

engalaná el planeta con espejos  
que reflejen el cielo  
sin pausa porque la tierra  
es cielo que está viniendo  
y sus valles son golfos  
donde el cielo ya ha entrado  
montañas cabos del cielo  
templos de la ciudad  
que descende columnas  
como caudas de cometas  
puentes todos levadizos



abríos  
a Él porque es de noooooche  
porque nadie ha querido esta carne  
y la luna que sale sobre el zoco  
y el esputo de los crueles  
la han agusanado

uñas pelo y sudor  
¿Pero quién llega  
cuando ya han clausurado  
los puestos enrollado las alfombras  
quién da por esta carne  
no una moneda sino el mercado  
menos una moneda el infinito  
menos un cuerpo?

Porque nadie ha querido esta carne  
pero Él Sí Tú Sí  
Mi Señor Sí

río de apresurada sangre y llanto  
orina y sudor río  
río endulzo el mar  
Oh injértame los tuétanos  
en melocotonero  
florecido

Ama esta pena en pie  
cartílago y cabello

Tú Que Tienes  
la barba de madera ensortijada  
el blanco de los ojos  
marfil Vistes un sayo de moaré  
como un everest  
artesonado por dentro  
Hueles a una mezcla  
de muchas velas lirios  
y suelo encerado y  
pisado por Santos  
que arrastraban los pies

Tú Que Tienes  
los ojos debajo de las alas  
pico de pájaro pero sonrías Señor  
con la sonrisa enigma

de un polluelo rapaz  
y famélico

Sírvete la cena  
en mitad de la noche

Quebranta mis huesos y aletea  
chilla y lánzame Señor  
una y mil veces  
desde el cielo  
para sacar de mi tuétano  
tu regaliz mi alma

Quebrantamishuesoseñor  
Quebrantamisórganoseñor

Descórchameyquítamelosueños-  
laspesadillasyeldeseo-  
eldeseoeldolorysacaungéiser-  
pormibocadesdemihermanoydesdemiamigoseñor-  
ydesdetodosloshombresymujeres-  
parientesallegadoslosmendigos  
atodoslosqueaméylosqueafrenté-

yanimalesyhastalasmalashierbasquearranqué-  
yelgecoqueaplastésinunmotivo-  
oelvolantónquenotomédelsuelo-

arráncametodoelamordelmundoseñor-  
tiradelasraíceslabelleza-  
sacaungéiserdemíunsologéiser muy bonitoymuyalto-  
señordetucorazónporloscorazonesdetodosypormicorazón-  
enjúgamelcuerpoquecomouniñoserresistíalbaño-  
ysuéltameneljardín

HabibdehabibA  
AmordelosamoreS

~~~~~  
~~~~~CuerpodeloscuerpoS~~~~~  
VidperasymanzanaS  
~~~~~

~~~~~